

## PRESENTATION

---

### **Le coq personnage de l'histoire**

par André GIRARD

Edité par l'auteur à Bourges

---

M. FIOCRE. — Monseigneur André GIRARD, Président de la Commission d'Art sacré du Diocèse de Bourges, nous présente le coq non plus confiné au rôle de girouette au haut du clocher mais en tant que symbole multiple dont le rôle mystique religieux patriotique-iconographique nous est rapporté avec précision et humour.

L'ouvrage est divisé en quatre grands chapitres :

Le Coq Personnage sacré.

Le Coq Personnage folklorique.

Le Coq Personnage français.

Le Coq Personnage chrétien.

De chacun de ces chapitres, nous extrayons les paragraphes suivant, extraits :

Les Combats de Coq... Supus ti Lus... US et Coutumes, Proverbes et Dictons, Contes et Légendes, Le Coq dans la vie française, En Compagnie de St Pierre, dans l'Art Chrétien, au sommet des cloches.

Autant de chapitres traités de façon sobre, concise et qui renvoient les spécialistes à de nombreuses références bibliographiques (155), 30 illustrations et un index des noms de lieux et des noms de personnes complètent ce petit traité du Coq.

Cet ouvrage ne devrait pas laisser l'Académie indifférente et nous le proposons au jury des prix de l'Académie.